

© Het Nieuwsblad / www.nieuwsblad.be.

Dirigent Lode Tooten steunt met uitverkocht benefietconcert ALS Liga: “Mijn partner kreeg twee maanden geleden de harde diagnose”



Dirigent Lode Tooten organiseert vanavond een benefietconcert in de Sint-Romboutskathedraal. — © Dirk Vertommen

MECHELEN - Vanavond, vrijdag, vindt in de Sint-Romboutskathedraal in Mechelen een groot verjaardags- en benefietconcert plaats. Dirigent Lode Tooten begeleidt er een gelegenheidskoor van wel honderd zangers tijdens een ‘meezing-Messiah’. De opbrengst gaat naar de ALS Liga. “Want twee maanden geleden kreeg mijn vrouw de verschrikkelijke diagnose”, zegt Tooten.

Stijn Van de Sande

Vandaag om 13:35

Naar aanleiding van zijn eigen zeventigste verjaardag en het 30-jarig bestaan van zijn koor Scala Vocale, organiseert de Mechelse koordirigent Lode Tooten vrijdagavond een groot concert in de Sint-Romboutskathedraal. “Ik droomde al lang van een ‘meezing-Messiah’, zoals dat ook in onder andere Antwerpen en Londen gebeurt. Ik verzamelde zangers van verschillende koren en een groot orkest voor een uniek concert”, zegt hij.

Dat maakt dat er vanavond maar liefst honderd zangers en een achttienkoppig orkest op het podium staan. Daar zijn ook de twee broers en zoons van Lode bij, wat het concert extra speciaal maakt. “We verwelkomen ook enkele vermaarde solisten”, klinkt het. “Dat zijn Cristel De Meulder, Jan Wouters, Jan Caals en Tom van Bogaert. Samen met de andere zangers en muzikanten brengen zij de Messiah van Georg Friedrich Händel.”

N

De opbrengst van het concert, dat al een tijdje uitverkocht is, gaat naar de ALS Liga. "Mijn vrouw kampte al sinds begin dit jaar met een spierziekte", vertelt Lode. "In eerste instantie werd de diagnose ALS niet meteen gesteld, maar zo'n twee maanden geleden werd het dan toch bevestigd. Dat kwam als een enorme klap, want je kan niet genezen van de ziekte. De meeste patiënten kiezen na enkele maanden of jaren voor euthanasie."

Beperkte tijd

Het goede doel was dus snel gekozen. De ALS Liga zal tijdens het concert een stand hebben waar je extra informatie kan krijgen over de ziekte, die voor velen onbekend is. "De tijd die me rest met mijn partner is beperkt", zegt Lode. "Dus proberen we er het beste van te maken. Het heeft ons nog dichter bij elkaar gebracht, we hebben meer aandacht voor elkaar en we willen nog zo veel mogelijk doen. We hopen dat mijn partner de trage variant van de ziekte heeft, maar we willen nu nog alles uit het leven halen."

Opvallend weetje: de eerste opvoering van de Messiah van Händel in Dublin in 1742 was ook een benefietconcert. "Er kon toen 600 man binnen", klinkt het. "Maar er werd gevraagd aan de dames om de hoepel uit hun rok te halen en de heren mochten geen zwaard meebrengen. Zo konden er honderd mensen meer in de zaal. Ook in de Sint-Romboutskathedraal zitten er straks zevenhonderd mensen om te genieten van de muziek en het goede doel te steunen. Dat maakt dit concert voor mij extra mooi."



"De tijd die me rest met mijn partner is beperkt", zegt dirigent Lode Tooten. — © Dirk Vertommen

